



DIRECCIÓN  
FINANCIERA /  
FINANCIAL  
MANAGEMENT  
**Grado en Creación  
Administración y  
Dirección de Empresas**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** DIRECCIÓN FINANCIERA / FINANCIAL MANAGEMENT

**Titulación:** Grado en Creación Administración y Dirección de Empresas

**Carácter:** Obligatorio

**Idioma:** Castellano/Inglés

**Modalidad:** Presencial/ a distancia

**Créditos:** 6

**Curso:** 4º

**Semestre:** 1º

**Profesores/Equipo Docente:** Fernández Carnicero, Alberto; Colvin Díez, Jorge

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

- Competencias básicas: CB1, CB2, CB3, CB4, CB5
- Competencias generales: CG1, CG2, CG5, CG6, CG11, CG12, CG13, CG14, CG15, CG16, CG17, CG19
- Competencias específicas: , CE8, CE9, CE18, CE21, CE22, CE23, CE24

#### 1.2. Resultados de aprendizaje

- Comprender las leyes financieras y saber operar con ellas aprendiendo a tomar decisiones financieras
- Entender y obtener los componentes de los cuadros de amortización de los préstamos
- Conocer los fundamentos conceptuales del análisis contable y ser capaz de diagnosticar la situación y evolución económico-financiera de cualquier empresa a partir de su información contable y de los indicadores y magnitudes que estime necesario calcular
- Elaborar informes en los que se presente de forma concisa y justificada el nivel de equilibrio económico-financiero de cualquier empresa, y a partir de los cuales se puedan tomar decisiones de forma correcta
- Analizar los distintos estados financieros de la organización

### 2. CONTENIDOS

#### 2.1. Requisitos previos

No hay requisitos previos

#### 2.2. Descripción de los contenidos

Funcionamiento de los distintos mercados de capitales existentes en el ámbito nacional e internacional. Análisis de las diferentes operaciones que se realizan en los mismos, enfocado al mejor conocimiento de las posibilidades que se ofrecen en la empresa en el mundo financiero. Análisis de los diferentes productos financieros en su doble vertiente de opción para la captación de recursos y de alternativa de inversión para la empresa.

Operation of the different capital markets in the national and international spheres. Analysis of the different operations that are carried out in the same ones, focused to the better knowledge of the possibilities that are offered in the company in the financial world. Analysis of the different financial products in their double 2specto of option for the acquisition of resources and Alternative investment for the company.

### 2.3. Contenido detallado

#### 1. Visión de la Dirección Financiera.

Introducción a la Dirección Financiera

Análisis básicos de los Estados Financieros

Cálculo de los Flujos Libres de Caja

Proyecciones de Estados Financieros: El Concepto de Déficit y Superávit Financiero

#### 2. La Decisión de Inversión

Métodos de análisis de inversiones productivas

El Coste Medio Ponderado y El Coste de Capital: Método de CAPM (*Capital Asset Pricing Model*)

#### 3. Decisión de Financiación y Política de Dividendos

Apalancamiento, estructura de capital, y Análisis de Punto Muerto

Gestión del Capital Circulante

Políticas de Dividendo

#### 4. El Valor de la Empresa

Método del Valor Presente de los Flujos de Caja Projectados

Método de Gordon Shapiro: Valor de acciones y Empresa

Otros métodos: valoración por múltiplos,...

### 2.4. Actividades Dirigidas

Durante el curso se podrán desarrollar algunas de las siguientes actividades:

Actividad Dirigida 1 (AD1): *Análisis económico-financiero de los Estados Financieros de Nike*. Los alumnos, de manera individual, tendrán que analizar los diferentes ratios financieros, económicos y bursátiles de los últimos estados financieros disponibles de Nike, realizando una evaluación crítica de éstos.

Actividad Dirigida (AD2): *Valoración de Empresas*. Divididos en grupos de entre 3 y 6 personas, los alumnos realizarán un análisis fundamental bursátil sectorial (opcional).

## 2.5. Actividades formativas

<b>Actividades formativas:</b>		
<b>Tipo de actividad modalidad presencial</b>	<b>Horas</b>	<b>Presencialidad %</b>
A1 Clase Magistral/ Fundamentos Teóricos	<b>45</b>	<b>100%</b>
A2 Clases prácticas. Seminarios y talleres	<b>9</b>	<b>100%</b>
A3 Tutoría	<b>9</b>	<b>100%</b>
A4 Trabajos o ejercicios de los estudiantes	<b>18</b>	<b>0%</b>
A5 Actividades a través de recursos virtuales	<b>6</b>	<b>50%</b>
A6 Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	<b>6</b>	<b>0%</b>
A7 Estudio individual	<b>51</b>	<b>0%</b>
A13 Evaluación	<b>6</b>	<b>100%</b>
<b>Tipo de actividad modalidad a distancia</b>	<b>Horas</b>	<b>Presencialidad %</b>
A9 Clases asíncronas	<b>12</b>	<b>0%</b>
A10 Clases prácticas. Síncronas o asíncronas	<b>12</b>	<b>0%</b>
A3 Tutoría	<b>24</b>	<b>0%</b>
A4 Trabajos o ejercicios de los estudiantes	<b>18</b>	<b>0%</b>
A5 Actividades a través de recursos virtuales	<b>12</b>	<b>0%</b>
A6 Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	<b>12</b>	<b>0%</b>
A7 Estudio individual	<b>54</b>	<b>0%</b>
A13 Evaluación	<b>6</b>	<b>100%</b>

<b>Metodologías docentes:</b>
<b>Presencial:</b> MD1, MD2, MD3, MD4, MD5
<b>A distancia:</b> MD1, MD2, MD3, MD4, MD5

## 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

### 3.2. Criterios de evaluación

#### Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S1 Asistencia y participación en clase	10%
S2 Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	30%
S3 Prueba parcial presencial (escrita/presentación trabajo)	10%

S4 Examen final o trabajo final presencial	50%
--	-----

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S10 Participación en foros y actividades tutorizadas	10%
S2 Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	30%
S4 Examen final o trabajo final presencial	60%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S2 Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	30%
S4 Examen final o trabajo final presencial	70%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S2 Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	30%
S4 Examen final o trabajo final presencial	70%

Restricciones y explicación de la ponderación: Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores será necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en ambas convocatorias.

En todo caso, la superación de cualquier materia/asignatura está supeditada a aprobar las pruebas finales presenciales e individuales correspondientes.

### **3.3. Restricciones**

#### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

#### Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables ocasionará que se resten puntos en dicho trabajo o examen.

### **3.4. Advertencia sobre plagio**

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la

que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

#### 4. BIBLIOGRAFÍA

##### Normativa

##### Bibliografía básica

Eugene F. Brigham; Michael C. Ehrhardt (2019). Financial Management: Theory & Practice, 15th Edition

Eugene F. Brigham; Michael C. Ehrhardt (2019). Financial Management EMEA: Theory & Practice, 2nd Edition

##### Bibliografía complementaria

Brealey, R; Myers, S. y Allen, F. (2016): Principios de Finanzas corporativas, 9ª edición, Ed. Cengage.

Aswath Damodaran. "Investment Valuation", 2nd Ed. Wiley Finance.

Aswath Damodaran. "Corporate Finance, theory and practice". Wiley Finance.