



Mundo hispánico
Grado en Lenguas
Modernas



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Mundo hispánico

Titulación: Grado en Lenguas Modernas

Carácter: Optativa

Idioma: Español

Modalidad: Presencial

Créditos: 6

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesora: D^a M^a Luisa Marina López

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CG1 Capacidad para hacer uso de las destrezas propias del trabajo intelectual (comprender, sintetizar, esquematizar, explicar, exponer, organizar).

CG3 Capacidad para gestionar la información.

CG5 Capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo.

CG6 Capacidad para trabajar en equipo, integrarse en grupos multidisciplinares y colaborar con profesionales de otros campos.

CG12 Capacidad para reconocer la diversidad y respetar la multiculturalidad.

CG13 Sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia el patrimonio cultural y lingüístico.

CG14 Capacidad para documentar la propia cultura y adquirir el conocimiento y la habilidad para comunicarse con otras culturas.

CG16 Capacidad para integrar, mediante la reflexión crítica, lo aprendido en sus dimensiones teórica y práctica y aplicarlo a la mediación en conflictos interculturales y espacios plurilingüísticos.

CE11 Capacidad para transmitir ideas, conocimientos y opiniones así como para argumentar en las lenguas elegidas.

CE12 Capacidad para leer, entender, inferir, analizar, resumir y explicar textos orales y escritos asociados a las lenguas elegidas.

CE14 Capacidad para generar y gestionar la producción escrita para fines académicos y profesionales.

CE16 Ser capaz de exponer hechos históricos, artísticos y culturales en las lenguas estudiadas, aunque con distinto nivel de dominio.

CE17 Aplicar las TICS al ámbito propio de las Lenguas Modernas.

CE20 Conocer e interpretar el panorama socio-político, económico y cultural del mundo contemporáneo.

1.2. Resultados de aprendizaje

- Conocimiento especializado de determinadas áreas de la historia, la política, la sociedad, el arte, la economía, etc. asociadas a las lenguas estudiadas.
- Capacidad para analizar el panorama socio-político, económico y cultural del mundo contemporáneo.
- Capacidad para transmitir ideas, conocimientos y opiniones así como para argumentar en las lenguas elegidas.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Nivel de dominio B1 del MCER de la lengua en la que se imparte cada asignatura.

2.2. Descripción de los contenidos

En este curso se pretende que el estudiante profundice en los detalles de los diferentes períodos históricos de la España del siglo XX, a través de los acontecimientos más significativos a nivel político, económico y social. Para ello, se inicia el estudio en el siglo XIX, en la guerra de la independencia, para definir los conceptos ideológicos de liberales y conservadores y entender de esta forma los enfrentamientos crónicos entre estas dos ideas políticas a lo largo de todo el siglo XIX y XX. Se analizará el proceso histórico de los cambios de régimen político y su influencia en el siglo XX y después se profundizará en sus diferentes periodos significativos para llegar a la situación actual en el siglo XXI: segunda república, guerra civil y franquismo, y democracia actual.

2.3. Contenido detallado

1. Cronología histórica
2. La crisis de la monarquía parlamentaria
3. La II República
4. La Guerra Civil
5. Franquismo, evolución histórica, social y económica
6. La evolución política del régimen
 - 6.1 La oposición al franquismo
7. La crisis del franquismo
8. La transición política española: etapas y desarrollo del nuevo régimen político
9. Gobiernos Arias y Suárez
10. La década socialista: Felipe González
11. Las elecciones de 1996
12. Las elecciones de 2004
13. Últimas elecciones: 2011 y 2016

2.4. Actividades formativas

Clases teórico-prácticas, clases prácticas. Son clases presenciales que se celebran en el aula para favorecer en todo momento la participación activa de todos los alumnos. Entre los objetivos de estas clases cabe destacar los siguientes: favorecer la comunicación entre profesor-alumno y entre los alumnos, facilitar, por parte del profesor, las explicaciones necesarias sobre los contenidos de la materia, proporcionar la retroalimentación necesaria, etc. Como recursos básicos, se emplean materiales impresos, audio y audiovisuales, la pizarra, el cañón de proyección y el video.

Tutorías individuales y colectivas. Consulta al profesor por parte de los alumnos sobre la materia en los horarios de tutorías o empleando mecanismos de tutoría telemática (correo electrónico y uso del campus virtual de la Universidad).

Estudio y trabajo individual. Actividades y trabajo en pequeños grupos. Estudio y trabajo individual del alumno utilizando los manuales, las notas de clase, las actividades y ejercicios facilitados por el profesor, algunos disponibles en el campus virtual. Es frecuente pedir a los alumnos la realización y entrega de actividades y tareas en parejas o pequeños grupos sobre diferentes aspectos descriptivos y prácticos, de comprensión y análisis de textos literarios, así como de diversas situaciones comunicativas, orales o escritas. Para la realización de actividades y trabajos, primero se lleva a cabo una fase de elaboración individual y una segunda de puesta en común y reflexión en grupo.

Para facilitar el estudio y la consulta bibliográfica los alumnos pueden acceder, en un horario amplio, a la biblioteca.

Actividad formativa	Horas	Porcentaje de presencialidad de la AF
---------------------	-------	---------------------------------------

Clases teórico-prácticas	45	100%
Tutorías	15	60%
Estudio individual y actividades y trabajos	90	20%

2.5. Metodología docente

Se siguen las líneas metodológicas generales para toda la titulación, basadas en una concepción procesual y constructiva de la adquisición del conocimiento; en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencie la participación activa y favorezca el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en el ejercicio profesional futuro.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	20%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	20%
Prueba parcial (escrita/presentación trabajo)	15%
Examen final o trabajo final presencial	45%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Participación en clase y presentación de trabajos y proyectos (prácticas individuales y trabajo en equipo)	40%
Examen final o trabajo final presencial	60%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo. Cada falta ortográfica en español descontará 0,1 puntos en la evaluación de la actividad, trabajo o examen.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Altamira y Crevea, R. (2001). *Historia de España y de la Civilización española*, Barcelona: Editorial Crítica.

Tusell Gómez, J. (1990). *Manual de historia de España. Siglo XX*. Cambio 16.

Bibliografía recomendada

Burguera, M. y C. Schmidt-Novara (eds.), (2001). *Historias de España contemporánea*. Cambio social y giro cultural, Valencia: PUV.

Carr, R. (1985). *España 1808-1975*. Barcelona: Ariel.

Comellas, J. L. (1990). *Historia Contemporánea de España*. Madrid: Rialp.

Lario, Á. (ed.). (2007). *Monarquía y república en la España contemporánea*, Madrid, Biblioteca Nueva / UNED.

Palacio Atard, V. (1981). *La España del siglo XIX. 1808-1898*. Madrid: Espasa Calpe.

PAREDES, J. (coord.). (2010). *Historia de España Contemporánea*, Barcelona: Ed. Ariel.

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	M ^a Luisa Marina López
Departamento	Centro de Estudios Hispánicos
Área especialización	Español como Lengua Extrajera
Correo electrónico	mmarina@nebrija.es
Localización	Campus de Princesa/JML
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail