



Programación de
páginas web
**Grado en Lenguas
Modernas**



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Programación de páginas web

Titulación: Grado en Lenguas modernas

Carácter: Optativa

Idioma: Español

Modalidad: Presencial

Créditos: 6

Curso: 2º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: Dra. Dª Beatriz Juárez Escribano

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CB3 Capacidad para gestionar la información.

CG5 Capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo.

CG6 Capacidad para trabajar en equipo, integrarse en grupos multidisciplinares y colaborar con profesionales de otros campos.

CG7 Capacidad de iniciativa propia, automotivación y perseverancia.

CG8 Capacidad heurística y de especulación para la resolución de problemas de forma creativa e innovadora.

CG9 Capacidad para la realización de nuevos proyectos y estrategias de acción en situaciones reales y en diversas áreas de aplicación, desde una perspectiva humanística.

CG15 Capacidad para adquirir y cumplir un compromiso ético profesional.

CG17 Capacidad para utilizar las nuevas tecnologías de la información y el conocimiento para la organización, la planificación y el desarrollo de actividades académicas y profesionales.

CE11 Capacidad para transmitir ideas, conocimientos y opiniones así como para argumentar en las lenguas elegidas.

CE12 Capacidad para leer, entender, inferir, analizar, resumir y explicar textos orales y escritos asociados a las lenguas elegidas.

CE17 Aplicar las TICS al ámbito propio de las Lenguas Modernas.

1.2. Resultados de aprendizaje

Conocimiento básico de los fundamentos de la programación de páginas web.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

Introducción a la programación informática; programación estructurada; programación orientada a darle al estudiante una perspectiva de las diferentes posibilidades de la web: tipología de los servidores y de los sitios web, lenguajes, programación web dinámica

2.3. Contenido detallado

Presentación de la asignatura.
Explicación de la Guía Docente.

1. Introducción a la programación web

Navegadores web
Clientes
Servidores

2. Páginas web estáticas y páginas web dinámicas

Introducción a HTML, DHTML y HTML5
Introducción a hojas de estilo CSS
Introducción a JavaScript
Framework

3. Sistemas de gestión de contenidos (CMS)

Gestión del contenido
Funcionamiento
Gestión de usuarios
Tipos de CMS

4. Servidores Web

Funcionamiento
Principales servidores web

5. Acceso a datos

Introducción a bases de datos
Bases de datos relacionales
Bases de datos no relacionales

2.4. Actividades formativas

Durante el curso se podrán desarrollar algunas de las actividades, prácticas, memorias o proyectos siguientes, u otras de objetivos o naturaleza similares, que recibirán calificación:

Clases teórico-prácticas, clases prácticas. Son clases presenciales que se celebran en el aula para favorecer en todo momento la participación activa de todos los alumnos. El objetivo de estas clases es facilitar, por parte del profesor, las explicaciones necesarias sobre los contenidos de la asignatura. Como recursos básicos, se emplean la pizarra y el cañón de proyección.

Tutorías individuales y colectivas. Consulta al profesor por parte de los alumnos sobre la materia en los horarios de tutorías o empleando mecanismos de tutoría telemática (correo electrónico y uso del campus virtual de la Universidad).

Estudio y trabajo individual, y en pequeños grupos. Trabajo individual del alumno utilizando las notas de clase, la bibliografía recomendada o las actividades y ejercicios, facilitados por el profesor o disponibles en el campus virtual. Es frecuente pedir a los alumnos la realización y entrega de trabajos en pequeños grupos sobre diferentes aspectos descriptivos y prácticos, de comprensión, análisis y comentario de textos literarios. Para la realización de estos trabajos, primero se lleva a cabo una fase de estudio y preparación individual y una segunda de puesta en común y reflexión en grupo. Las conclusiones deben ser individuales y preparadas individualmente por los alumnos. Para facilitar el estudio y la realización de los trabajos escritos, el alumno puede acceder, en un horario amplio, a la biblioteca.

| Actividad formativa | Horas | Porcentaje de presencialidad de la AF |
|--------------------------|-------|---------------------------------------|
| Clases teórico-prácticas | 45 | 100% |

| | | |
|---|----|-----|
| Tutorías | 15 | 60% |
| Estudio individual y actividades y trabajos | 90 | 20% |

2.5. Metodología docente

Esta asignatura es eminentemente práctica y, en consecuencia, se utiliza la modalidad didáctica de taller.

Se trabaja constantemente con un ordenador para aplicar y experimentar los contenidos teóricos. Este planteamiento se relaciona directamente con la concepción constructivista del conocimiento.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

| Sistemas de evaluación | Porcentaje |
|---|------------|
| Asistencia y participación en clase | 20% |
| Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo) | 20% |
| Prueba parcial (escrita/presentación trabajo) | 15% |
| Examen final o trabajo final presencial | 45% |

Convocatoria extraordinaria

| Sistemas de evaluación | Porcentaje |
|--|------------|
| Participación en clase y trabajos escritos | 40% |
| Examen final o trabajo final presencial | 60% |

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo. Cada falta ortográfica en español descontará 0,1 puntos en la evaluación de la actividad, trabajo o examen.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Gauchat, J. D. (2012). *El gran libro de HTML5, CSS3 y Javascript*. Barcelona: Marcombo.

Arias M. y Durango, A. (2016). *Curso de desarrollo web*. Campus Academy.

Arias, M. (2017). *Aprende programación web con PHP y MySQL*. Campus Academy.

Bibliografía recomendada

Parsons, D. (2009). *Desarrollo de aplicaciones web dinámicas XML y Java*. Madrid: Anaya Multimedia.

Sawyer McFarland, D. (2012). *JavaScript y jQuery*. Madrid: Anaya Multimedia.

Otros recursos

Introducción a HTML en

https://ajgallego.gitbooks.io/web/content/capitulo_html_etiquetas_basicas.html

Tutorial básico del programador web

https://www.aprenderaprogramar.com/index.php?option=com_content&view=category&id=69&Itemid=192

Diseño web y programación. Blog sobre tecnologías para Internet

<https://disenowebakus.net/aprender-programacion-web.php>

5. DATOS DEL PROFESOR

| | |
|----------------------|--|
| Nombre y Apellidos | Beatriz Juárez Escribano |
| Departamento | Departamento Educación |
| Titulación académica | Doctor en Publicidad y Relaciones Públicas |
| Correo electrónico | mjuareze@nebrija.es |
| Localización | Campus de Princesa. Sala de Profesores |
| Tutoría | Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail |

| | |
|---|--|
| <p>Experiencia docente, investigadora y/o profesional</p> | <p>Doctora en Publicidad y Relaciones Públicas, dentro del programa de Educación y Creatividad: Aplicaciones Tecnológicas, Sociales y Psicopedagógicas, por la Universidad Camilo José Cela, con la tesis "Las redes sociales virtuales como medios de comunicación de masas: autopercepción y comportamiento de los usuarios". Es doble licenciada en Comunicación Audiovisual y Ciencias Ambientales, y posee dos másteres: uno en Energías Renovables y Mercado Energético por la Escuela de Organización Industrial; y otro en Prevención de Riesgos Laborales por el Instituto Madrileño de Formación. Actualmente es profesora en la Facultad de Lenguas y Educación de la Universidad Antonio de Nebrija, impartiendo docencia en el Máster de TIC para la Educación. También ha trabajado como coordinadora del Máster de Dirección de Empresas de Comunicación en la Escuela de Administración de Empresas. Además ha realizado trabajos de producción y docencia en el sector audiovisual y de la comunicación para instituciones públicas y privadas durante varios años. Miembro de Comunicar, Revista Científica de Educación y Comunicación.</p> |
|---|--|