

	OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
LUNES	17:00-17:50			DAI 1	DAI 5		DAI 9	DAI 13	DAI 17	DAI 21	DAI 26	DAEVM 1	DAEVM 5
	18:00-18:50			DAI 2	DAI 6		DAI 10	DAI 14	DAI 18	DAI 22	DAI 27	DAEVM 2	DAEVM 6
	19:00-19:50			DAI 3	DAI 7		DAI 11	DAI 15	DAI 19	DAI 23	DAI 28	DAEVM 3	DAEVM 7
	20:00-20:50			DAI 4	DAI 8		DAI 12	DAI 16	DAI 20	DAI 24	DAI 29	DAEVM 4	DAEVM 8
	21:00-21:50									DAI 25	DAI 30		
MARTES	17:00-17:50	4	11	DFT 1	DFT 5	1	8	15	22	29	6	13	20
	18:00-18:50			DFT 2	DFT 6		DFT 10	DFT 14	DFT 18	DFT 22		DFT 27	TAD 2
	19:00-19:50			DFT 3	DFT 7		DFT 11	DFT 15	DFT 19	DFT 23		DFT 28	TAD 3
	20:00-20:50			DFT 4	DFT 8		DFT 12	DFT 16	DFT 20	DFT 24		DFT 29	TAD 4
	21:00-21:50								DFT 25			DFT 30	
MIÉRCOL	17:00-17:50	5	12	DF 1	DF 5	DF 9	9	16	23	30	7	14	21
	18:00-18:50			DF 2	DF 6	DF 10		DF 14	DF 18	DF 22	DF 27	WEBSERIE	TGD 22
	19:00-19:50			DF 3	DF 7	DF 11		DF 15	DF 19	DF 23	DF 28	WEBSERIE	TGD 23
	20:00-20:50			DF 4	DF 8	DF 12		DF 16	DF 20	DF 24	DF 29		
	21:00-21:50									DF 25	DF 30		
JUEVES	17:00-17:50	6	13	TGD 1	TGD 5	TGD 9	10	17	24	1	8	15	22
	18:00-18:50			TGD 2	TGD 6	TGD 10	TGD 14	TGD 18	TEM 2	TEM 5		TEM 8	WEBSERIE
	19:00-19:50			TGD 3	TGD 7	TGD 11	TGD 15	TGD 19	TEM 3	TEM 6		TEM 9	WEBSERIE
	20:00-20:50			TGD 4	TGD 8	TGD 12	TGD 16	TGD 20					
	21:00-21:50												
VIERNES	17:00-17:50	7	14	OPR 1	OPR 5	OPR 9	11	18	25	2	9	16	23
	18:00-18:50			OPR 2	OPR 6	OPR 10	OPR 14	ATFC 2	ATFC 6	ATFC 10	ATFC 14	ATFC 18	
	19:00-19:50			OPR 3	OPR 7	OPR 11	OPR 15	ATFC 3	ATFC 7	ATFC 11	ATFC 15	ATFC 19	
	20:00-20:50			OPR 4	OPR 8	OPR 12	OPR 16	ATFC 4	ATFC 8	ATFC 12	ATFC 16	ATFC 20	
	21:00-21:50												

- 1 **ATFC** Análisis y tendencias de ficción contemporánea. Prof. Laura Pousa. 24 sesiones (3 créditos)
- 2 **DAI** Dirección de actores e interpretación. Prof. Dra. Saida Santana. 32 sesiones (4 créditos)
- 3 **DFT** Dirección de Ficción Televisiva. Prof. Dr. David Molina Encinas, 32 sesiones (4 créditos)
- 4 **OPR** Organización y planificación de rodaje. Prof. Begoña Casado, 32 sesiones (4 créditos)
- 5 **TGD** Taller de guion para directores. Prof. Acoidán Méndez. 24 sesiones (3 créditos)
- 6 **TEM** Taller de edición y montaje digital. Prof. Jesús González Lorenzo. 16 sesiones (2 créditos)
- 7 **TAD** Taller de ayudantes de dirección. Prof. Dra Rocío Gago Gelado, 24 sesiones (3 créditos)
- 8 **DAEVM** Dirección de arte: Escenografía, vestuario y maquillaje. Prof. Puerto Collado. 24 sesiones (3 créditos)
- 9 **DF** Dirección de fotografía. Prof. Frodo García Conde. 32 sesiones (4 créditos).