Competencias digitales docentes y liderazgo educativo

Máster Universitario en Metodologías Docentes

Curso Académico 2024-2025

UNIVERSIDAD NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Competencias digitales docentes y liderazgo educativo
Titulación: Máster Universitario en Metodologías Docentes
Carácter: Obligatoria
Idioma: Castellano
Modalidad: Presencial y a distancia
Créditos: 6 ECTS
Curso: 1.º
Semestre: 1.º
Profesores disponibles/Equipo Docente: Marcos Garasa Mayayo, Felipe García Gaitero y Claudia Liliana Gandía.

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1 Competencias

CB6 Obtener y comprender los conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Saber comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Poseer habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando, de un modo que habrá de ser, en gran medida, auto-dirigido o autónomo.

CG1 Aplicar los conocimientos y saberes adquiridos de las metodologías docentes del S. XXI a las diferentes modalidades y entornos de la educación.

CG2 Identificar y comprender las teorías, los modelos, los roles pedagógicos y las metodologías docentes mediante el prisma de la pedagogía digital, líquida y mediada.

CG3 Comprender y aplicar el Marco de Competencias Digitales del Docente a la práctica y favorecer, a través de ellas, su liderazgo pedagógico y la actualización de su perfil profesional.

CG4 Conocer los nuevos entornos digitales y las modalidades formativas mediadas en los que se desarrollan las metodologías docentes del S. XXI.

CG5 Seleccionar y utilizar recursos metodológicos docentes basados en las TAC, dirigidos la mejora de los procesos formativos y de enseñanza aprendizaje.

CG6 Comprender las prácticas *educomunicativas* y aplicarlas al diseño y la puesta en práctica de metodologías y estrategias docentes mediadas.

CE1 Analizar y valorar las principales características de las metodologías, estrategias y recursos docentes mediados y su influencia en el perfil profesional propio, en la concepción del acto didáctico y en la organización de las diferentes modalidades educativas.

CE2 Identificar las principales características del nuevo rol del profesor y el alumno en el S. XXI, del paradigma metodológico docente digital y mediado, y de las TAC, y comprender sus implicaciones en el proceso educativo.

CE3 Comprender y aplicar las prácticas educomunicativas, así como los preceptos de la pedagogía digital y líquida, al diseño metodológico, la organización y las prácticas docentes habituales, como forma de liderazgo y redefinición del propio perfil profesional docente.

CE4 Conocer e interpretar los principales elementos de la evaluación de las distintas metodologías y estrategias docentes, en particular de las rúbricas, las e-rubricas y de otras formas innovadoras de evaluación, para integrarlas en el proceso de diseño metodológico del docente.

CE5 Analizar y comprender experiencias de buenas prácticas metodológicas docentes, basadas en las TACs y en los contextos mediados, que puedan ser aplicables a otras modalidades y entornos.

CE7 Comprender y discriminar, a nivel avanzado, entre las distintas metodologías y estrategias docentes, y emplear los recursos pedagógicos mediados adecuados a cada finalidad metodológica.

CE8 Adaptar las tradicionales metodologías docentes a las nuevas características del estudiante y de la educación digital y mediada, mediante la gamificación, la inversión del aprendizaje y la redefinición de la docencia magistral activa y participativa.

1.2 Resultados de aprendizaje

Al finalizar esta materia los estudiantes serán capaces de:

- Ser consciente y capaz de concienciar de la importancia de los cambios en el paradigma pedagógico del S. XXI, para el diseño metodológico y la actualización del perfil profesional.
- Contrastar y discriminar los aspectos clave de las diferentes modalidades y entornos de la educación y la formación en el S. XXI.
- Conocer, manejar y controlar entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje en los que se integran las metodologías docentes y las estrategias didácticas mediadas.
- Comprender la función de las TIC, su integración y el valor añadido que aportan a las diferentes metodologías y estrategias didácticas.
- Analizar, comprender e interiorizar los preceptos del paradigma educomunicativo y su implicación en los planteamientos metodológicos.
- Valorar la importancia de la cultura digital y de la pedagogía líquida en el diseño metodológico que requiere la educación y la formación en la Sociedad Cognoscitiva.
- Analizar la importancia y reconoce la necesidad de la adquisición de competencias digitales del profesorado, para la consecución de un liderazgo pedagógico y metodológico, acorde a las necesidades educativas y formativas que se demandan en la actualidad.
- Comprender el potencial metodológico de las estrategias docentes mediadas en el desarrollo de competencias en los estudiantes, a partir de la innovación y el diseño en metodologías docentes innovadoras.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ningún requisito previo

2.2. Descripción de los contenidos

- Marco europeo de competencias digitales para la educación.
- La competencia digital del docente.
- La Competencia digital del alumno.
- Liderazgo educativo y redefinición del perfil profesional docente.
- El liderazgo competencial, metodológico y pedagógico en la Sociedad Digital.

2.3 Actividades formativas:

Modalidad Presencial:

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1	Clases teóricas	34	100%
AF2	Clases prácticas. Seminarios y talleres.	16	100%
AF3	Tutorías	12	50%
AF4	Estudio individual y trabajo autónomo	82,4	0%
AF5	Actividades de evaluación	5,6	100%
TOTAL		**150**	

Modalidad A distancia:

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1	Clases teóricas	34	0%
AF2	Clases prácticas. Seminarios y talleres.	16	0%
AF3	Tutorías	12	0%
AF4	Estudio individual y trabajo autónomo	82	0%
AF5	Actividades de evaluación	6	50%

TOTAL	**150**	

2.4 Metodologías:

El profesorado podrá elegir entre una o varias de las siguientes metodologías detalladas en la memoria verificada del título.

Metodologías docentes dirigidas a la modalidad presencial.

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, trasmitir conocimientos y activar procesos cognitivos. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD2	Estudio individual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información; realización de trabajos, presentaciones; uso de las TICs; participación en foros de discusión, etc.)
MD3	Aprendizaje basado en problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD4	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD5	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
MD6	Flipped Learning (clase invertida)	Inversión del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la cual, el estudiante trabaja los contenidos fuera del horario lectivo y la clase se dedica a tratar, resolver y reflexionar acerca de las cuestiones y problemas que genera el tema en cuestión.

Metodologías docentes dirigidas a la modalidad a distancia

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1*	Método expositivo. Lección magistral mediada	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, trasmitir conocimientos y activar

		procesos cognitivos, realizadas en sesiones síncronas o asíncronas, a través de la plataforma. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones, mediante los canales y herramientas disponibles en Blackboard.
MD2*	Estudio individual mediado y colaborativo grupal en curso virtual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información; realización de trabajos, presentaciones; participación en foros de discusión, etc.), cuyo escenario ampliado de trabajo será el curso virtual. Allí tendrá la oportunidad de colaborar y comunicarse con el resto del grupo y con el profesor.
MD3*	Aprendizaje basado en problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos, cuyo escenario de realización y soporte estará sustentado por las herramientas colaborativas y de comunicación que proporciona el curso virtual.
MD4*	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc., cuyo escenario de realización y soporte mediático estará sustentado por las herramientas colaborativas y de comunicación que proporciona el curso virtual.
MD5*	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo, chat, o videoconferencias.
MD6*	Flipped Learning (clase invertida)	Inversión del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual, el estudiante trabaja los contenidos de manera autónoma, apoyado en los materiales de la asignatura, y trata de resolver y reflexionar acerca de las cuestiones y problemas que genera el tema en cuestión, en el espacio virtual y colaborativo del curso en la plataforma.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1 Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,5. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

3.2 Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial y a distancia

Sistema de Evaluación	**Ponderación**
SE1*. Participación síncrona-asíncrona	10%
SE2*. Actividades dirigidas	30%
SE3*. Prueba final (examen presencial)	60%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial y a distancia

Sistema de Evaluación	**Ponderación**
SE1*. Participación síncrona-asíncrona	10%
SE2*. Actividades dirigidas	30%
SE3*. Prueba final (examen presencial)	60%

3.3 Restricciones

Calificación mínima
Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia
El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura
Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.3 Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros…), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito. En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Cabrera, N., Maina, M.F. y Sangrá, A. (2021). Desarrollo profesional para el liderazgo escolar: un enfoque desde las ecologías del aprendizaje. *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación, 39*(2), 101-122. https://doi.org/10.6018/educatio.463851

Castañeda, L. y Adell, J. (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Marfil.

Durán-Cuartero, M., Gutiérrez-Porlán, I. y Prendes-Espinosa, M.P. (2016). Análisis conceptual de modelos de competencia digital del profesorado universitario. *RELATEC, Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, *15*(1), 97-114. https://doi.org/10.17398/1695-288X.15.1.97

Fernández-Miravete, Á.D. y Prendes-Espinosa, M.P. (2022). Evaluación del proceso de digitalización de un centro de enseñanza secundaria con la herramienta SELFIE. *Contextos educativos: revista de educación, 30,* 99-116. https://doi.org/10.18172/con.5357

Ghomi, M., y Redecker, C. (2018). *Digital Competence of Educators (DigCompEdu): Development and Evaluation of a Self-Assessment Instrument for Teachers' Digital Competence*. Joint Research Center.

Hargreaves, A. y Fullan, M. (2014). *Capital profesional. Transformar la enseñanza en cada escuela*. Morata.

Hidalgo-Pulgarín, M. (2024). Análisis del concepto de Competencia Digital Docente: una revisión sistemática de la literatura. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 23*(1), 25-41. https://doi.org/10.17398/1695-288X.23.1.25

Kluzer, S. y Pujol, S. (2018). *DigComp into Action. Get inspired make it happen. A user guide to the European Digital Competence Framework. Publication Office of the European Union*. https://bit.ly/4dc9oJN

López-Aguilar, D., Delgado, M., García-Prieto, F. (2024). Convergencias y divergencias en la competencia digital de los docentes en formación. *Campus Virtuales, 13*(1), 9-24. https://doi.org/10.54988/cv.2024.1.1112

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. *Boletín Oficial del Estado*, 21 de enero de 2015. https://bit.ly/2ZfClEi

Paredes, R.V., Ramírez, I. y Ramírez, C.A. (2024). La competencia digital y desempeño docente en instituciones educativas públicas: estudio bibliométrico en Scopus. *Revista Científica UISRAEL, 11*(1), 31-48. https://doi.org/10.35290/rcui.v11n1.2023.1066

Redecker, C. y Punie, Y. (2017). *European Framework for the Digital Competence of Educators. DigCompEdu*. Publications Office of the European Union.

Rojas, J.M. (2021). El liderazgo como factor decisivo en los procesos de cambio y mejora educativa. En O. Buzón-García, M.C. Romero y A. Verdú (Eds.), *Innovaciones metodológicas con TIC en educación* (pp. 3872-3891). https://bit.ly/46ga5zv

Sánchez-Vera, M.M. (2023). Los desafíos de la tecnología educativa. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa, 14*, 1-5. https://doi.org/10.6018/riite.572131

Trujillo, F., Álvarez, D., Montes, R., Segura, A. y García, M. J. (2020). *Aprender y educar en la era digital: marcos de referencia*. Fundación ProFuturo. https://bit.ly/4cQ12aV

Verdú, M., Grimalt, C., Usart, M., Gisbert, M. (2024). The digital competence of teachers and students in secondary education schools. *Edutec: Revista electrónica de tecnología educativa, 87,* 115-133. https://doi.org/10.21556/edutec.2024.87.2967

5. DATOS DEL PROFESOR

Todos los datos del claustro docentes pueden encontrarse en la Web Oficial del Máster Universitario en Metodologías Docentes: https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/metodologia-docente/#masInfo#profesores