



Trabajo Fin de Máster

*Máster Universitario en  
Metodologías Docentes*

Curso Académico 2024-2025



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Trabajo Fin de Máster

**Titulación:** Máster Universitario en Metodologías Docentes

**Carácter:** Trabajo Fin de Máster

**Idioma:** Castellano

**Modalidad:** Presencial

**Créditos:** 6 ECTS.

**Curso:** 1.º

**Semestre:** 2.º

**Tutores disponibles/Equipo Docente:** Victoria E. Lamas Álvarez, Pedro A. García Tudela, Macarena González, Guillermo Buedo, Sandra García, Marcos Garasa, Miguela Domingo, Paola Guimeráns, Verónica Pensosi, Felipe García, José M. Suárez, Tania Ugena, Saida Santana, Miguel A. Ruiz, Ángel C. Herrero, Eva Ojalvo, Inmaculada Pedraza, David Méndez, Paula Contesse, Francisco J. Benítez, Nuria Camuñas, Margarita Vasco, Sulma Farfán, Montserrat Magro, Teresa Rossignoli, María B. Juárez, Claudia L. Gandía, Pilar Salvá, Mónica Méndez, María P. Peña, Manuela Pedregal, Cristina Villalonga, Patricia González, María C. Lachica, Juan C. Gil, María P. Mariñoso, Alién García, Claudia Poch, Uriel Seguí, Sergio Edú. Pedro Antonio García Tudela (Coordinador de TFM del Máster en Metodologías Docentes)

## 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 1.1 Competencias

**CB6** Que los estudiantes obtengan y comprendan conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

**CB7** Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios

(o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

**CB8** Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

**CB9** Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

**CB10** Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando, de un modo que habrá de ser, en gran medida, auto-dirigido o autónomo.

**CG1** Aplicar los conocimientos y saberes adquiridos de las metodologías docentes del S. XXI a las diferentes modalidades y entornos de la educación

**CG3** Comprender y aplicar el Marco de Competencias Digitales del Docente a la práctica y favorecer, a través de ellas, su liderazgo pedagógico y la actualización de su perfil profesional.

**CG5** Seleccionar y utilizar recursos metodológicos docentes basados en las TACs, dirigidos la mejora de los procesos formativos y de enseñanza aprendizaje.

**CG6** Comprender las prácticas *eduducativas* y aplicarlas al diseño y la puesta en práctica de metodologías y estrategias docentes mediadas.

**CG7** Seleccionar las metodologías más adecuadas, mediante planteamientos fundamentados, y adaptarlas en función de su finalidad, destinatarios y contexto formativo.

**CG9** Aplicar la teoría metodológica al diseño de modelos híbridos, asentados en estrategias cooperativas, mediadas e interactivas.

**CG10** Diseñar y aplicar metodologías y estrategias docentes basadas en la inversión y gamificación de la educación y de los procesos formativos en contextos mediados.

**CG11** Crear, organizar y gestionar buenas prácticas docentes fundadas en metodologías y estrategias innovadoras, guiadas por las TACs y asentadas en entornos virtuales y plataformas.

**CE1** Analizar y valorar las principales características de las metodologías, estrategias y recursos docentes mediados y su influencia en el perfil profesional propio, en la concepción del acto didáctico y en la organización de las diferentes modalidades educativas.

**CE8** Adaptar las tradicionales metodologías docentes a las nuevas características del estudiante y de la educación digital y mediada, mediante la gamificación, la inversión del aprendizaje y la redefinición de la docencia magistral activa y participativa.

**CE9** Analizar y evaluar las implicaciones educativas que tienen los entornos y los recursos docentes, digitales y mediados, en el diseño de las metodologías docentes.

**CE10** Comprender las claves que permiten diseñar modelos híbridos, que combinen distintas metodologías y estrategias docentes, que puedan ser utilizadas en los diversos contextos, etapas y modalidades de formación.

**CE11** Diseñar propuestas de metodologías docentes innovadoras y mediadas, acorde a las características y diversidad de los estudiantes, y adaptables a las tres modalidades: presencial, semipresencial y on-line.

**CE13** Incorporar los conocimientos, saberes, recursos, estrategias y competencias adquiridos en el Máster de Metodologías Docentes, al desarrollo de un trabajo de innovación o investigación educativa (TFM), relacionado directamente con algunas de las materias o asignaturas y defenderlo públicamente ante un tribunal público.

## 1.2 Resultados de aprendizaje

Al finalizar esta materia los estudiantes serán capaces de:

- Aplicar lo aprendido en las materias y asignaturas del Máster, así como la resolución de problemas, a nuevos entornos y diferentes modalidades dentro del área de conocimiento y estudio.
- Reunir, sintetizar, interpretar y combinar datos a partir de bibliografía especializada y buenas prácticas docentes, que le permite emitir juicios de valor relacionados con las metodologías y estrategias docentes.
- Comprender y aplicar las teorías metodológicas docentes más adecuadas para el desarrollo de proyectos educativos innovadores y mediados.
- Realizar un análisis crítico, desarrollar una evaluación apropiada y elaborar síntesis de ideas nuevas, relacionadas con las metodologías y las estrategias docentes.
- Relacionar conceptos clave en el estudio de las metodologías docentes para la construcción de nuevos conocimientos.
- Utilizar la terminología específica y saber comunicarse con la comunidad académica y la sociedad en general acerca de la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Realizar una presentación del trabajo final de máster dedicado a la innovación metodológica docente, en forma de trabajo escrito, que deberá ser defendido ante un tribunal.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Será necesario tener superados todos los créditos correspondientes al periodo lectivo para poder entregar y presentar en defensa pública el Trabajo de Fin de Máster.

El alumnado debe cumplimentar un formulario indicando sus preferencias (temática, tipo de TFM, etc.). De tal forma, que cada estudiante pueda ser tutorizado por el profesor más afín.

En el caso de que se produzca alguna circunstancia excepcional en la asignación de tutor, esta se llevará a cabo según orden de solicitud del estudiantado.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- Diseño, desarrollo y elaboración de un trabajo aplicado, relativo a los contenidos trabajados en las asignaturas, y en consonancia directa con las materias y el tema nuclear del Máster. Dicho trabajo deberá explorar y desarrollar una innovación metodológica, apta para ser aplicada, ya sea en modalidad presencial, *blended* u *on-line*.
- El Trabajo Fin de Máster deberá ser presentado, expuesto y defendido ante un tribunal, que será convocado por la dirección académica del Máster.

### 2.3 Actividades formativas:

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF3	Tutorías	24	25%
AF6	Preparación y elaboración del Trabajo Fin de Máster	125	0%
AF7	Presentación y defensa del Trabajo de Fin de Máster	1	100%
TOTAL		150	7h

### 2.4 Metodologías:

El profesorado podrá elegir entre una o varias de las siguientes metodologías detalladas en la memoria verificada del título.

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD2	Estudio individual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información;

		realización de trabajos, presentaciones; uso de las TICs; participación en foros de discusión, etc.)
<b>MD3</b>	Aprendizaje basado en problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
<b>MD4</b>	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
<b>MD5</b>	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
<b>MD6</b>	Flipped Learning (clase invertida)	Inversión del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la cual, el estudiante trabaja los contenidos fuera del horario lectivo y la clase se dedica a tratar, resolver y reflexionar acerca de las cuestiones y problemas que genera el tema en cuestión.
<b>MD7</b>	Gamificación / Teoría y Dinámica de Juegos	Aplicación del juego, sus teorías y dinámicas, al proceso formativo del estudiante, buscando una mayor implicación y motivación hacia la asignatura, materia o área de estudio.

### 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

**El sistema de evaluación será el mismo para las tres modalidades de enseñanza.**

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

*0 – 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0 – 6,9 Aprobado (AP)*

*7,0 – 8,9 Notable (NT)*

*9,0 – 10 Sobresaliente (SB)*

#### 3.1 Criterios de evaluación

##### Convocatoria Ordinaria

<b>Sistema de Evaluación</b>	<b>Ponderación</b>
SE4. Evaluación del tutor del Trabajo Fin de Máster	50%
SE5. Trabajo de Fin de Máster: exposición y defensa oral ante un tribunal	50%

##### Convocatoria Extraordinaria

<b>Sistema de Evaluación</b>	<b>Ponderación</b>
SE4. Evaluación del tutor del Trabajo Fin de Máster	50%

SE5. Trabajo de Fin de Máster: exposición y defensa oral ante un tribunal	50%
---	-----

### 3.3 Restricciones

#### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

### 3.2 Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito. En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. La Muralla.

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, M.P. (2010). *Metodología de la investigación* (5.ª Edición). The McGraw Hill.

## 5. DATOS DEL PROFESOR

Todos los datos del claustro docentes pueden encontrarse en la Web Oficial del Máster Universitario en Metodologías Docentes: <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/metodologia-docente/#masInfo#profesores>